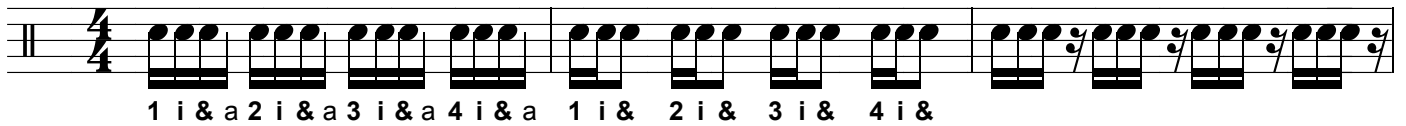


Doubles croches. Décomposition des notes.

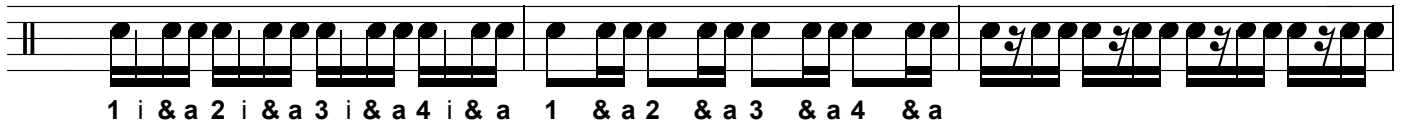
Ceci est une représentation graphique pour aider les novices à mieux comprendre les diverses notations possibles autour d'une base de 4 doubles croches.

La 1ère mesure dans chaque ligne comporte une (ou plusieurs) hampes (tiges) sans tête de note. Ces hampes représentent graphiquement la (ou les) note(s) qui ne sont pas jouées.

La 2ème mesure de chaque ligne représente la notation réel. La 3ème mesure représente une notation alternative qu'on voit parfois.



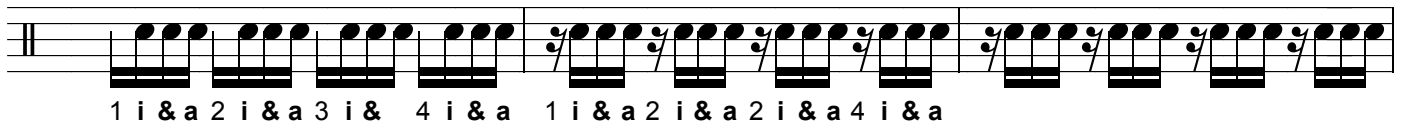
1 i & a 2 i & a 3 i & a 4 i & a 1 i & 2 i & 3 i & 4 i &



1 i & a 2 i & a 3 i & a 4 i & a 1 & a 2 & a 3 & a 4 & a



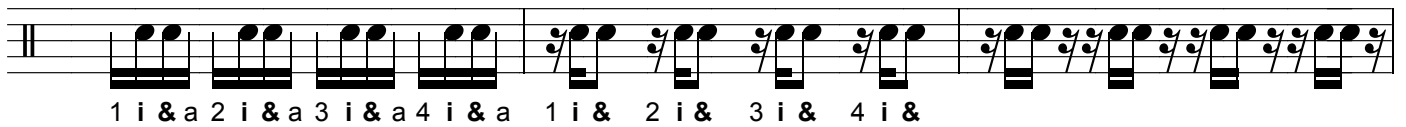
1 i & a 2 i & a 3 i & a 4 i & a 1 i a 2 i a 3 i a 4 i a



1 i & a 2 i & a 3 i & 4 i & a 1 i & a 2 i & a 2 i & a 4 i & a



1 i & a 2 i & a 3 i & a 4 i & a 1 i 2 i 3 i 4 i



1 i & a 2 i & a 3 i & a 4 i & a 1 i & 2 i & 3 i & 4 i &



1 i & a 2 i & a 3 i & a 4 i & a 1 & a 2 & a 3 & a 4 & a



1 i & a 2 i & a 3 i & a 4 i & a 1 a 2 a 3 a 4 a



1 i & a 2 i & a 3 i & a 4 i & a 1 i 2 i 3 i 4 i



1 i & a 2 i & a 3 i & a 4 i & a 1 a 2 a 3 a 4 a



1 i & a 2 i & a 3 i & a 4 i & a i a i a i a i a